



L'ACADÉMIE  
FRATELLINI

CRÉATION POUR L'ESPACE PUBLIC

# À PORTÉE DE MAINS...

CHORÉGRAPHIE THIERRY THIEÛ NIANG

CFA DES ARTS DU CIRQUE • 1<sup>RE</sup> ANNÉE



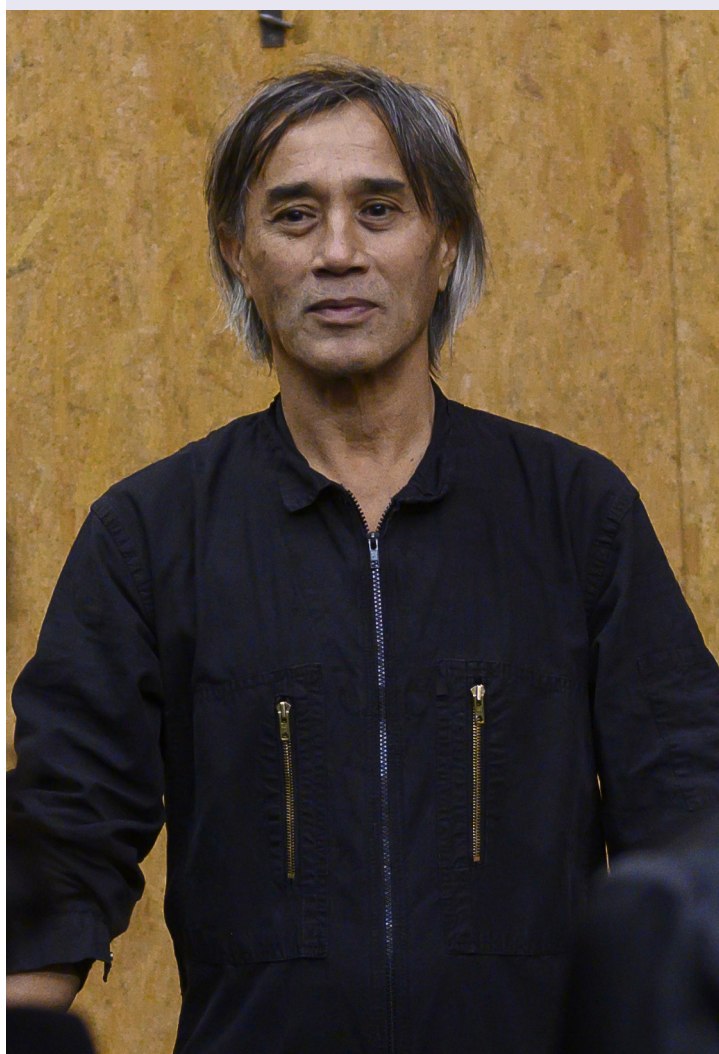
# À PORTÉE DE MAINS...

*À portée de mains... est une danse dessinée, organique, qui accueille l'acrobatie et le jonglage. Une danse qui bondit et rebondit, qui fuse et qui jaillit, dans la douceur même du geste, de la présence en partage.*

La forme est hybride, entre installation et spectacle, où musique et danse ne font plus qu'un et ensemble. Les corps oscillent entre énergie et douceur, vitesse et tendresse.

*À travers ce mouvement, là, tout près, in situ, avec à portée de mains, on parle d'amour comme toujours par et avec tous les récits du monde.*

**Thierry Thieû NIANG**



© Alain Richard

## distribution

chorégraphie **Thierry Thieû NIANG**

avec

**Tom BAYARD, Louis CHARDAIN, Rayen HERNANDEZ, Saïg JACON, Ignacio Pinto, Anthony SALGUEIRO, Mareen POSPISIL** apprenti-e-s de première année de l'École supérieure de l'Académie Fratellini (CFA des arts du cirque)

Production **L'Académie Fratellini**



## THIERRY THIEÛ NIANG

Instituteur et psychomotricien de formation, Thierry Thieû Niang est danseur et chorégraphe.

Parallèlement à son parcours de création, il initie des ateliers de recherche chorégraphique autant auprès de professionnels que d'amateurs, d'enfants, d'adolescents, d'adultes et de seniors, de personnes autistes ou détenues.

Il intervient également auprès d'écoles d'art, de conservatoires supérieurs d'art dramatique et chorégraphique. Sa collaboration avec l'Académie Fratellini inaugure une nouvelle rencontre avec de jeunes artistes circassien.ne.s.

Officier des arts et des lettres, lauréat de la Villa Médicis Hors les Murs, de la Fondation Unesco-Aschberg et du Prix Chorégraphe SACD.

# calendrier de création

## RÉSIDENCES DE CRÉATION

- 17 > 21 octobre 2022 à l'Académie Fratellini
- 24 > 29 octobre 2022 à l'Espace Périphérique
- 31 octobre > 4 novembre 2022 à l'Académie Fratellini

## DATE DE CRÉATION

**8 novembre 2022**

dans le cadre de la programmation de l'Université Paris 13 (campus de Bobigny)

# calendrier de diffusion

## DATES DE PROGRAMMATION

- 8 novembre 2022 à 13h00 sur le campus de l'Université Paris 13 à Bobigny (93).
- 10 novembre 2022 à 13h00 sur le campus de l'Université Paris 13 à Villetaneuse (93)
- Du 14 au 18 novembre 2022 en partenariat avec la MC93 dans 4 lycées de Seine-Saint-Denis et l'hôpital Avicenne.
- 19 novembre 2022 à 11h00 et 15h00, représentations tout public à la MC93 (Bobigny)
- Le 12 mai 2022 à l'Île Saint-Denis dans le cadre du festival *Au coin de ta rue* (93)
- Entre le 27 mai et le 4 juin 2023 dans le cadre de l'escale du *Fratellini Circus Tour* à Saint-Ouen-sur-Seine (93)
- Entre le 1<sup>er</sup> et le 9 juillet 2023 dans le cadre du *Fratellini Circus Tour* à Epinay-sur-Seine (93)

## PÉRIODE DE DIFFUSION POSSIBLE

**Printemps 2023 > automne 2023**

# éléments techniques

- durée du spectacle 20 minutes
- Spectacle adapté aux lieux non équipés, à l'extérieur et à l'espace public
- Espace de jeu dur, plan et plat, de 8x8m minimum
- Hauteur sous plafond : 3,5 m (adaptation possible à partir de 3m minimum)
- Accès électrique 16A à proximité

# diffusion

**Ziwen Zhang**

07 67 05 32 11

[ziwen.zhang@academie-fratellini.com](mailto:ziwen.zhang@academie-fratellini.com)

**Tiphaine Peynaud**

07 66 30 52 79

[tiphaine.peynaud@academie-fratellini.com](mailto:tiphaine.peynaud@academie-fratellini.com)





Par la qualité de sa formation supérieure diplômante, l'Académie Fratellini figure parmi les grandes écoles de cirque au monde. Créée en 2003, elle succède alors à l'École Nationale de Cirque créée par Annie Fratellini et Pierre Etaix.

Le projet pédagogique de l'Académie Fratellini est fondé sur la détermination d'accompagner chaque apprenti.e dans son cursus de professionnalisation avec une attention particulière à l'individualisation des parcours.

L'Académie Fratellini forme des jeunes du monde entier au métier d'artiste de cirque, au sein de son CFA (Centre de Formation d'Apprentis). En 3 ans, les apprenti.e-s admis.e-s sur concours, obtiennent le DNSP artiste de cirque tout en étant préparé aux réalités du métier.

Cette pédagogie basée sur l'alternance entre formation et temps professionnels, est le moteur d'un projet unique en Europe dédié à l'enseignement, la création et la diffusion des arts du cirque.

## L'ACADÉMIE FRATELLINI

1-9 rue des cheminots  
93210 La Plaine Saint-Denis (France)

**direction générale** Stéphane Simonin •  
**direction pédagogique** Valérie Fratellini

[academie-fratellini.com](http://academie-fratellini.com)

## CONTACTS PRODUCTION-DIFFUSION

**Tiphaine Peynaud**

06 64 83 26 75  
[tiphaine.peynaud@academie-fratellini.com](mailto:tiphaine.peynaud@academie-fratellini.com)

**Ziwen Zhang**

07 67 05 32 11  
[ziwen.zhang@academie-fratellini.com](mailto:ziwen.zhang@academie-fratellini.com)

## AUTRES SPECTACLES DISPONIBLES EN TOURNÉE

(dossiers détaillés sur demande)

### LA FABULEUSE HISTOIRE DE BASARKUS

création jeune public (à partir de 3 ans)

chorégraphie **Sylvère LAMOTTE** (cie Lamento)  
avec deux apprentis de 3<sup>e</sup> année de l'École supérieure  
de l'Académie Fratellini (CFA des arts du cirque)  
Basil Le Roux (acrobatie) et Markus Vikse (jonglage)



### SUSPENS

**Un hymne à la suspension**

création pour l'espace public de

**Christian et François BEN AÏM**, (cie CFB 451)

avec les apprenti.e-s de deuxième année  
du CFA des arts du cirque de l'Académie Fratellini



### TOUT BOUGE

spectacle très jeune public (à partir de 6 mois)

de **Michèle D'ANGELO** (L'Envolée cirque)

avec Viola Dix (rola bola), apprentie de 3<sup>e</sup> année de l'École  
supérieure de l'Académie Fratellini (CFA des arts du cirque)

