

STAGE "ÉQUILIBRE/FIL"

(Ses vertiges) et ce petit « quelque chose » au ventre

De 13h30 à 16h30

Pour les 6-14 ans.



"Que ce soit sur un pied, sur un fil, sur le trottoir, sur le bord d'une chaise ou bien sur la tête nous aimons tous et toutes rester, ne serait-ce que pour quelques instants, en équilibre.

Dans ce stage, nous allons jouer avec notre propre équilibre au sol, sur les agrès du cirque (fil, corde, boule) en duos ou collectifs. Et aussi nous allons explorer « l'équilibre des choses » comment les « objets » tiennent-ils en équilibre ? Pendant quatre après-midi, nous aborderons l'équilibre dans une multiplicité de formes et nous

vivrons différentes expériences entre le vertige et la stabilité."

L'EQUILIBRE, par Eleonora GIMENEZ

Tarif plein : 80 € / tarif PC*: 70 € / tarif adh* 60 €

Stage maintenu sous réserve de 8 inscrits minimum

A propos d'Eleonora GIMENEZ :

Eleonora est artiste, metteur en scène et pédagogue de cirque.

Elle est diplômée en cirque à L'Académie Fratellini, à Saint Denis France et licenciée en anthropologie socioculturelle à la U.N.R, en Argentine.

Parallèlement à son travail artistique, elle développe une démarche pédagogique liant l'équilibre, les objets, la voix et le mouvement dansé.

Depuis 2010 elle est enseignante à l'école amateur de l'Académie Fratellini.

Elle mène également différents projets d'action culturelle en milieu scolaire, dès la petite à la jeune enfance, ainsi que pour des adolescents et des seniors, en partenariat avec le théâtre Fermin Germain/La Piscine, le théâtre de Samovar, le théâtre de la Cité internationale, le Carreau du Temple et la Villette, à Paris.

Elle a enseigné aussi les arts de l'équilibre et a formé des laboratoires de recherche et création en cirque à l' « Espace catastrophe » (Bruxelles, Belgique) «Escuela de Artes Urbanas » (Rosario, Argentine), à l' « Ecole supérieure des arts du cirque du Maroc » (Rabat), à l'« Académie Fratellini », au «Samovar » (Paris), à La Scuola Romana di Circo (Roma), à La Central del Circ (Barcelone), et à la F(A)AAAC